



# Неделя культуры -2015

ГБОУ школа №351  
с углубленным изучением  
французского языка  
Московского района  
Санкт-Петербурга



«Мир через культуру»

# Многогранность духовной культуры:

- культура поведения
- культура речи
- правовая культура
- политическая культура
- культура образовательная
- эстетическая культура (художественная, музыкальная...)
- культура труда...

## Программа недели Культуры

Участники мероприятия	Мероприятие
Учителя и ученики школы. Гости из других школ СПб и Франции, Французского института в СПб , директор ТРЦ («Питер Радуга») и др.	<b>Открытие недели Культуры . Проведение Фестиваля французской поэзии.</b>
Ученики и классные руководители 1 классов	1 «а» кл. «Тайна Маленького принца» 1 «б» кл. «Космос: история, реальность и искусство», викторина «Знатоки русского фольклора»
Ученики и классные руководители 2 классов	«Мир в зеркале искусства»
Ученики и классные руководители 3 классов	3 «а» кл. «Устное народное творчество и современная литература» 3 «б» класс «Музыка В.А. Моцарта»
Ученики и классные руководители 4 классов	4 «а» кл. «Литературный звездный час» 4 «б» кл. «Культурное наследие Н.Рериха»
Ученики и классные руководители 5 классов, студенты-практиканты.	«Человек, будь человечнее!»
Ученики и классные руководители 6 классов	«Культурное наследие Н.Рериха»
Ученики и классные руководители 7 классов	«Человек, будь человечнее!»
Ученики и классный руководитель 8 класса	«Мир через театр»
Ученики и классные руководители 9 классов	«В труде на пользу общую - основа мирной жизни»
Ученики и классный руководитель 10 класса	Подготовка к фестивалю французской поэзии и участие в мини-спектаклях театральной студии.
Ученики и классный руководитель 11 класса	«Идеальный урок глазами выпускника»
Учащиеся ДОО « СОВА» , воспитанники и воспитатели д\с №33	«Мой Петербург»
Команда 8 класса, заведующий библиотекой	Участие в межшкольном здоровьесформирующем практикуме «Мир звуков, образ жизни и здоровье человека»
Учащиеся и сотрудники школы, родители, гости.	Демонстрация репродукций картин Н.Рериха на телеэкране.
Учащиеся 5 классов, учитель русского языка и зав. библиотекой школы	Экскурсия в библиотеку им. А.С. Пушкина истории и культуры СПб ф.№2 Центрального района СПб
Учащиеся и сотрудники школы, родители, гости.	<b>Закрытие Недели Культуры. Показ спектакля театральной студии «ДА». Вручение дипломов.</b>

# Оформление школы

Выставка репродукций картин Н.К. Рериха и С.Н.Рериха



Краткая информация о жизни семьи Рерихов

# Оформление рекреации у кабинетов русского языка и литературы



# Оформление библиотеки



Выставка материалов о жизни и творческом наследии семьи Рерихов и картин Н. Рериха



Информационный стенд , по материалам  
Дня культуры - 2015: «Мир через культуру»





# Открытие Недели Культуры





# Мероприятия по классам

# «Тайна Маленького принца»

1 «а» класс



Игровое литературное занятие по мотивам одноименного произведения А. де Сент-Экзюпери. Кто, почему и какие поступки совершает, культура мыслей и чувств человека в различных жизненных ситуациях – в этом очень важно разобраться, что-то понять и сделать правильный выбор.

# «Космос: история, реальность и искусство»

1 «б» класс



Экскурсия в Информационный центр атомной отрасли ИЦАО 15 апреля 2015. Проведено занятие, познакомившее учащихся с историей освоения космоса, планетами Солнечной системы, достижениями России в области космонавтики. Творческое отражение полученной информации – в творческих работах учащихся.

# Игра-викторина «Знатоки фольклора»



Игра, направленная на поддержание интереса к изучению культурного наследия русского народа, состояла из пяти увлекательных конкурсов. Первоклассники с интересом участвовали в них, выполняли все задания, придумывали свои загадки и с удовольствием загадывали их друзьям. Викторина проходила весело, динамично. В результате дети расширили свои знания о жанрах фольклора русского народа.

1 «б» класс

# «Мир в зеркале искусства»

2 «а» класс



Творческая мастерская ,  
результатом работы которой  
стали проекты авторских  
коллективов учащихся по  
выбранному виду искусства



# «Мир в зеркале искусства»

2 «б» класс



Устный журнал, создатели которого представили разные виды искусства своими рассказами и красочными проектами.

# «Устное народное творчество и современная литература»

Итоговое обобщающее занятие по проекту – исследованию «Использование в текстах современной художественной и учебной литературы русских народных пословиц, поговорок и загадок».

Оказывается, народные мотивы и поныне гармонично вплетаются в ткань литературных произведений и не утратили своей точности, меткости, образности и тонкого юмора.



3 «а» кл.



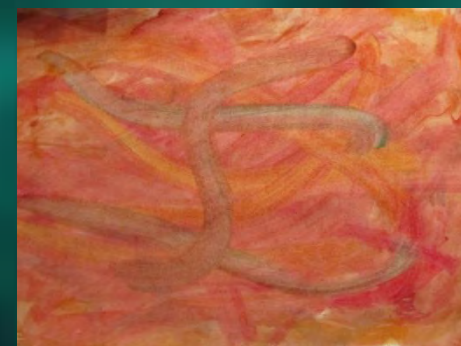


# «Музыка В.А. Моцарта»

3 «б» класс



Музыкальный салон. Учащиеся узнали много интересного о жизни и творчестве великого композитора, прослушали ряд его произведений, под воздействием которых создали свои картины-впечатления.



# «Литературный звездный час»



Цели этой игры:

- пробуждение в детях интереса к книге, чтению;
- расширение их литературного кругозора;
- развитие внимания, мышления;
- развитие речи, памяти;
- развитие навыков сотрудничества, честного соревнования, соперничества друг другу.

Игра проходила в несколько этапов:

- Экскурсия «История астрономии – освоение космоса».
- Знакомство с писателями «Страна Фантазия».
- Сочинение небольшого рассказа о путешествии на другую планету.



# «Культурное наследие Н.Рериха»

Комбинированное занятие , сочетающее в себе рассказ - презентацию о жизни и творчестве Н.Рериха и последующую экскурсию по выставке картин Н.Рериха и его сына С.Рериха. Примечательно, что слушателями являются учащиеся 4 и 6 классов, а рассказчиками и экскурсоводом – ученики 6 класса.



4 «б» и 6 классы

# «Человек, будь человечнее!»

Классные часы, объединенные тематикой Дня Культуры.

Первый из них является представлением годовичного проекта «Подвиг сотрудников Ленинградского зоопарка в годы блокады Ленинграда», на конкретном примере рассказывающем о героизме и человечности людей во времена суровых испытаний.



5 «а» класс

Второй – помогает пятиклассникам разобраться в понятии «толерантность» и том смысле, который оно несет, очень важном для существования и развития человеческого общества.



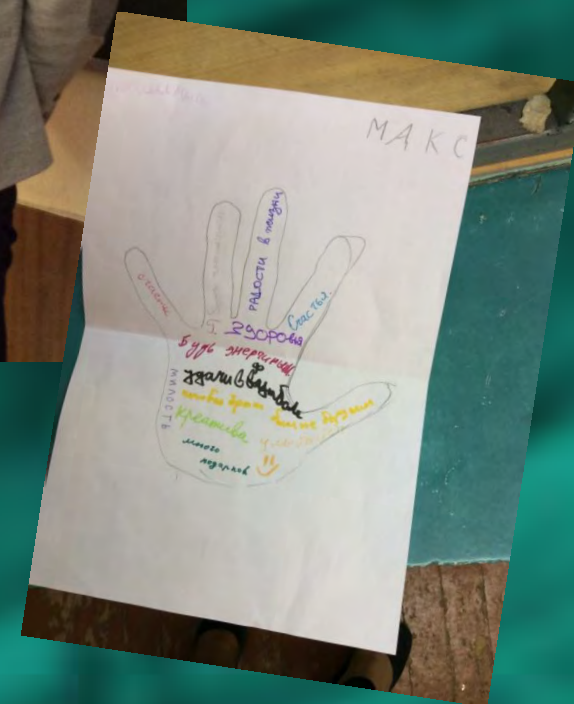
# «Человек, будь человечнее!»

5 «б» класс



Классный час.

Осознание понятия “толерантность”, необходимости толерантного отношения к другим людям на примере своих одноклассников. Обсуждение возможности решения проблем мирным путем.



# Экскурсия в Детскую библиотеку истории и культуры СПб им. А.С. Пушкина ф.№2 Центрального района СПб



Знакомство с великолепным образцом архитектуры начала XX века, прекрасными интерьерными решениями, сказочными каминами, люстрами, наклепной скульптурой, а также историей дома купца Филадельфа Бажанова и его семьи... все это никого не может оставить равнодушным. А еще разгадывание хитрых загадок особняка, викторина с призами, возможность полистать чудесные книги в читальном зале – впечатлений осталось много!

# «Человек, будь человечнее!»



Классный час в виде театральной мастерской, ученики разбиваются на группы по 3-4 человека, каждая из них создаёт сценарий и представляет творческое выступление на заданную тему. Выступления обсуждаются и происходит коллективное осмысление увиденного и услышанного.

7 класс





# «Мир через театр»

8 класс



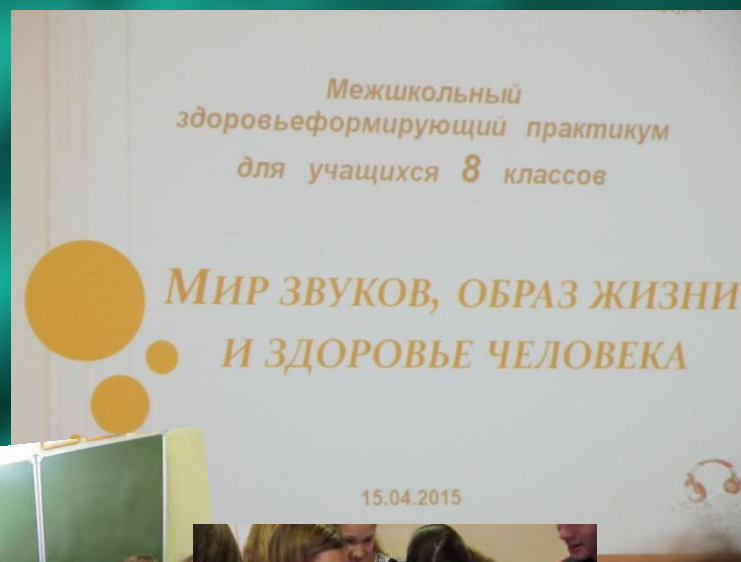
Предварительное посещение спектаклей театра «Дуэт»:

- по сказке А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке»;
- по повести Б.Лавренева «Сорок первый».

Затем - обсуждение вопроса о великой роли театра в процессе формирования человеческой души и серьезный разговор о некоторых философских понятиях, человеческих ценностях, войне, долге и любви к Родине.



# Участие в межшкольном здоровьеформирующем практикуме «Мир звуков, образ жизни и здоровье человека»



Мероприятие, направленное на формирование навыка здорового образа жизни, разумного отношения к своему физическому и душевному здоровью, становление культурной личности.

# «Мой Петербург»



Игровое занятие по истории Санкт - Петербурга провели для дошкольников ученики 8 класса, члены Детской Общественной Организации «СОВА»

# «В труде на пользу общую основа мирной жизни.»

9 «А» и 9 «Б» классы

Экскурсия в Горный институт.  
Это подробный рассказ  
о направлениях работы  
Института,  
о профессии горного  
инженера, ее значимости  
в современной жизни,  
о культуре труда специалиста  
горного дела – важном аспекте  
этой профессии.  
Культура получения знаний, их  
качество, возможность  
самосовершенствования  
с помощью различных  
информационных ресурсов -  
путь становления грамотного,  
культурного специалиста.



## Отзыв об экскурсии в Горный институт ученицы 9 «Б» класса

Я учусь в 9 классе, а это значит, что мне и моим одноклассникам уже пора задуматься о своей будущей профессии и о дальнейшей учёбе после окончания школы. Поэтому, когда нам объявили, что 8 апреля 2015 года состоится наша первая с классом поездка в национальный минерально-сырьевой университет «Горный», то все были рады возможности познакомиться ближе с жизнью университета.

Мы ещё не вошли в «Горный», но уже были поражены его масштабами и это неудивительно - ведь в университете учатся более 16500 студентов, учащихся на 9 факультетах по 97 направлениям. Первым, что мы посетили в университете, был его знаменитый минералогический музей, основанный при открытии самого университета, в 1773 году, при Екатерине 2. За 300 лет музей успел достичь мирового значения и собрать образцы месторождений из всех стран мира. Во время нашего посещения музей был в ремонте, но то что мы смогли увидеть удивило и впечатлило нас. Всё в музее было ново и необычно: столик из окаменевшего дерева и коллекция метеоритов, самая большая глыба малахита в мире и настоящие изумруды и алмазы... После краткой экскурсии по музею мы направились в Конференц - зал. Нам рассказали, что этот зал, как и весь музей, является по сути историческим экспонатом. В этом зале происходили заседания с участием виднейших ученых страны и мира и теперь мы могли сесть в кресла, где когда-то восседали великие умы России. Один этот факт вызвал в нас интерес к предстоящим лекциям и настроил на серьёзный лад. Мы прослушали две лекции: о драгоценных минералах и о вулканах. И если вторая мне была более интересна, то первая покорила своим визуальным рядом. Также во время нашего визита в «Горный» состоялась экскурсия и по самому университету. Нам выпала возможность прогуляться по коридорам «Горного», посетить спорт зал. О спорте надо сказать особо, ведь «Горный» очень гордится своими спортивными достижениями и спорт там развит на высшем уровне. За 2005-2013 г. в Горном университете подготовлено 8 Чемпионов Мира и завоевано 10 золотых медалей. В спортивном клубе «Горняк», основанном в 2005 году, существует более 60 различных спортивных секций. Во время прогулки по университету мы не раз встречали студентов, все они были в форме «Горного», которая является обязательной. Вообще, в целом университет поражает своей модернизированностью. Исторический облик здания прекрасно сочетается с последними изобретениями техники, которыми оснащены все помещения «Горного». Из университета все вышли воодушевлёнными и притихшими. Первый университет России понравился всем, без исключений. Конечно, не каждый из нас теперь собирался поступать именно в «Горный», но эта поездка сделала нас ещё ближе к нашему будущему, проведя так много времени в университете мы приблизились к тому, что ждёт нас после окончания школы, мы смогли почувствовать себя настоящими студентами и понять, к чему нас готовят в школе. Это была прекрасная возможность осознать, какой огромный мир возможностей открывает нам будущее. Я очень благодарна нашей школе и особенно Татьяне Васильевне, нашей учительнице химии, а также и самому университету за такую прекрасную поездку.

Курбанова Анастасия.

# Участие в открытии фестиваля французской поэзии и мини-спектаклях театральной студии



10 класс

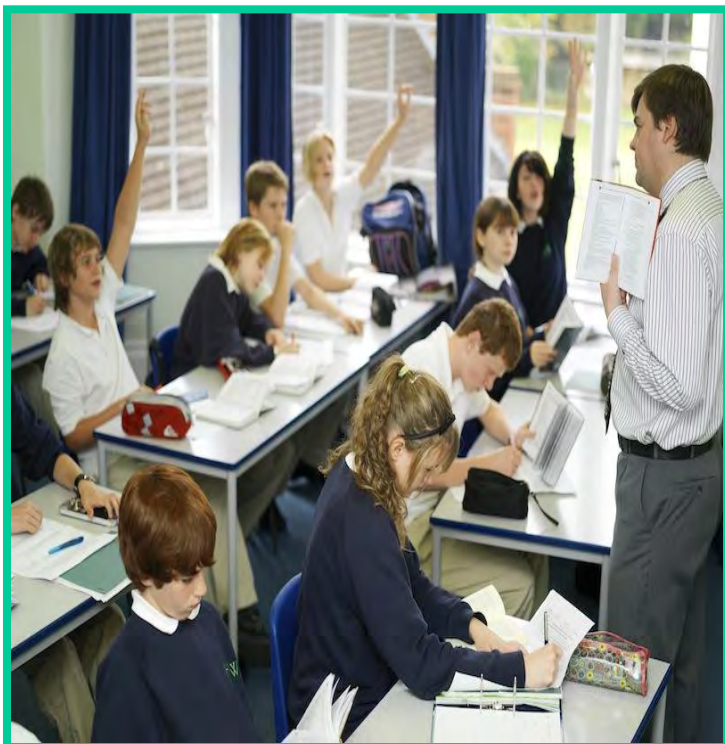
# «Идеальный урок глазами выпускника»

Рассуждения и умозаключения учеников 11 класса, результатом которых явилась творческая работа на означенную тему.

*После 11 лет обучения в общеобразовательной школе мы составили модель ИДЕАЛЬНОГО УРОКА на основе полученного опыта. В ходе долгих дискуссий были выявлены самые главные составляющие идеального урока: атмосфера на уроке, взаимодействие учителя с учеником, методика подачи учебного материала, обстановка в кабинете.*

- *Благоприятную атмосферу, прежде всего, создает сам учитель, а именно его настроение. Ведь невозможно чувствовать себя комфортно на уроке, если учитель находится в раздражённом, вспыльчивом или расстроенном состоянии.*
- *Далее стоит отметить, что учитель должен заинтересовать учеников темой урока, а у детей должна быть ответная реакция. При этом чтобы ученики задавали вопросы, которые их интересуют, очень важна дисциплина, желание детей учиться и желание учителя чему-то их научить. Например, уроки химии и математики - это чистая красота естества. Вы вот знали, что живая природа подчиняется большинству математических законов? Пчёлы в своём жизненном цикле подчиняются последовательностям Фибоначчи, а художники используют эту математическую прогрессию для создания идеальной композиции. Идеальный урок - это восторг знаний.*
- *Кабинет должен быть убранным, светлым и уютным, с выдержанной тематикой (например, в кабинете химии множество плакатов с химическими таблицами, портретами великих ученых, в спортивном зале тренажеры, разнообразный инвентарь для любых упражнений и т.д.); парты и стулья должны быть удобными, интерактивная доска и современное оборудование также не повредит.*
- *Что касается домашнего задания, оно не должно быть слишком объемным. Ведь главное, чтобы ученик усвоил тему. А для этого совсем не обязательно слишком много задавать. Ещё вдохновить ученика на изучение материала могут дополнительные творческие задания. И порой это помогает лучше разобраться с темой.*
- *А для продуктивной работы в классе должно быть не очень много учеников (например, 13 человек), чтобы учитель мог выслушать и оценить каждого; сидеть же лучше по одному за партой, чтобы не отвлекаться на соседа и полностью участвовать в изучении материала.*

Учитель должен заинтересовать учеников темой урока, а у детей должна быть ответная реакция.





# Завершение Недели Культуры



Показ спектакля театральной студии «ДА».

# Вручение дипломов.



## Перечень печатных материалов, использованных в тематических выставках:

1. Елена Ивановна Рерих . – М.: Международный центр Рерихов, 2012. - 33с.
2. Зажигайте сердца! Сборник / Составитель И.М.Богданова-Рерих. –М.: Молодая гвардия, 1975. - 208 с.: илл.
3. Маточкин, Е.П. Н.К.Рерих: Поэзия старины / Е.П.Маточкин. – Самара: Издательский дом «Агни», 2004. – 65с.
4. Н.К.Рерих: Биографический очерк. ПАКТ РЕРИХА. ЗНАМЯ МИРА/ Составители Т.В.Аверьянова, М.С.Бухаркова. – Новосибирск: Издательский центр РОССАЗИЯ Сибирского Рериховского общества, 2010. – 40с.
5. Рерих, Н.К. «Огонь на меня». Избранные очерки /Н.К.Рерих. – Новосибирск: Сибирское книжное издательство, 2010. - 64с. : илл.
6. Рерих, Н.К. Светлые врата (о воспитании) / Н.К.Рерих. - Новосибирск: Издательство Сибирского Рериховского Общества ,1996. – 46с.
7. СВЯТОСЛАВ РЕРИХ. СВЯЩЕННАЯ ФЛЕЙТА / Составитель О.В.Румянцева. - Самара: Издательский дом «Агни», 2000. -299с. : с илл.
8. Слепова, О.В. Созвучие. Стихи / О.В.Слепова. – г.Заречный, 2014. -111с.



Спасибо за внимание!